N° 17 • MAI 2023

FLAMEN'SCOOP

https://www.fortnite.com/

https://www.livenation.fr/artist-the-kid-laroi-1333628

THE KID LAROI,

PAR EDEN

The Kid, Charlton Kenneth Jeffrey Howard de son vrai nom, est né le 17 août 2003 à Waterloo, dans la banlieue sud de Sydney et a grandi en Australie. Dès son plus jeune âge, il est passionné par la musique vu que son père, Nick Howard, est producteur et ingénieur du son tandis que Sloane Howard, sa mère, occupe un poste de manager artistique.

The Kid Laroi publie en août 2018 son premier projet sur la plateforme SoundCloud*, un EP, c'est à dire un disque d'une durée plus longue que celle d'un single et plus courte que celle d'un album, intitulé *14 with a dream*. C'est un succès mondial. En 2019, la carrière de The Kid Laroi décolle avec sa chanson *Let Her Go*. En effet, ce titre est diffusé sur la célèbre chaîne YouTube "*Lyrical Lemonade*", ce qui booste instantanément la popularité de l'artiste.

Mais ses chansons les plus populaires sont sans aucun doute *Stay* en première position suivie de *Love Again* et de *Thousand Miles*. The Kid Laroi a collaboré avec Fortnite pour lequel il a eu droit a un skin, pioche, dance et surtout il a eu droit a son propre concert appelé *Les rêves d'aventure de the Kid Laroi*. Attention, pour ceux qui voudrait le voir, le concert n'est plus disponible depuis le 28 avril 2023.

SOMMAIRE

LES DAUPHINS- 2

LES LABRADORS - 3

ATELIER HIP HOP - 4

LA BIBLIOTHÈQUE HANTÉE (PARTIE 2) - 5

L'ANGLO-ARABE /LE RALLYE - 7

*SoundCloud est une plate-forme de distribution audio en ligne sur laquelle les utilisateurs peuvent collaborer ainsi que promouvoir et distribuer leurs projets musicaux.

NATURE

Intelligent comme un dauphin

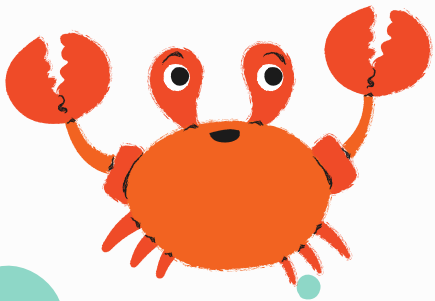
Les dauphins sont très beaux. Ce ne sont pas des poissons mais plutôt des mammifères marins. Ils n'ont donc pas de branchies, c'est à dire des trous dans la peau au niveau du cou qui permettent aux poissons de respirer en filtrant l'eau et en récupérant l'oxygène qui y est présent, et doivent remonter régulièrement à la surface pour respirer. Carnivores, ils mangent des poissons et des crustacés.
Il existe seulement un parc en France pour observer ces cétacés, c'est le Marineland d'Antibes et le delphinarium du parc Astérix récemment fermé.

https://fr.wikipedia.org

L'ancêtre du dauphin s'appelait le Mesonyx. Il vivait sur Terre mais à cause des grands prédateurs comme les Tirannosaurus-rex, il a été contraint de fuir à la mer et il a évolué pour devenir un dauphin avec le physique que nous connaissons aujourd'hui.
Leur taille adulte est de 1,70 mètres à 4 mètres, leur poids est de 70 kilos à 400 kilos.

Ils sont souvent capturés pour des spectacles marins. Le dauphin est en danger de disparition cela est dû à la capture accidentelle dans les filets de pêche, l'épuisement de sa nourriture et le changement climatique. Cet animal est très intelligent. Il peut libérer d'autres espèces coincées dans les filets de pêche. Il y a plus de 30 espèces (38 en tout). Leur durée de vie est d'environ 50 ans. On peut les trouver aux Bahamas, dans les îles Galapagos, les récifs de Sataya et de Samadai en Égypte, les Îles Socorro, le récif de Ningaloo en Australie et à Hawaï.

PAR HUGO



https://www.futura-sciences.com/

PHILOSOGEEK

OU LA QUESTION TORDUE DU MOIS

https://www.mariowiki.com/Yoshi

Comment se fait-il que Yoshi ponde des oeufs alors que c'est un mâle ?

TOUT SAVOIR SUR LES LABRADORS

PAR MAYLIS

shutterstock.com · 126021596

Le labrador peut faire plusieurs actions comme par exemple il peut chasser ou aider les personnes avec des handicaps (chien de guide pour les aveugles).
Ils sont mignons et peuvent être très attachants. Ils sont très calins.

-TAILLE : DU MÂLE 56-57CM ET LA FEMELLE 54-56 CM
-POIDS: DU MÂLE 30-35 KG ET LA FEMELLE 30-33KG

Ils sont robustes, intelligents, doux, attentifs et très proches de leurs maîtres. Il n'aime pas la solitude. C'est un chien de compagnie très agréable. Il adore l'eau, a le poil épais, il est agile et fait confiance à son maître. Il peut être de différentes couleurs : blanc ,sable, marron et noir. Le labrador est originaire du Canada. Son espérance de vie est de 10-12 ans.

L'Ecole de danse de Castelsarrasin, Corps et Arts Dance District s'invite au collège

DANSE

Atelier Danse

L'école de danse de Castelsarrasin vous invite à participer à un atelier de découverte de danses urbaines.

Lundi 22 Mai

de 12h30 à 13h30

en salle Techno 2

Venez vous essayer à la danse hip hop, au dancehall ou à la danse afro avec Tygui, professeur à Corps et Arts Dance District.

Inscriptions au CDI

LA BIBLIOTHÈQUE HANTÉE (PARTIE 2)

PAR NOEMIE

Deux ans plus tard...

Fanny remonta ses lunettes rondes sur son nez et pénétra dans le bureau de sa responsable. Quand elle en ressortit, elle fut emplie d'un espoir nouveau: être la co-responsable de cette merveilleuse bibliothèque. Mais pour cela, il allait falloir redoubler d'efforts, c'est-à-dire ne plus oublier de fermer les portes en partant, et montrer à sa responsable qu'elle savait parfaitement gérer le fonctionnement de cet endroit, ou plutôt son paradis.
Durant une semaine, Fanny s'appliqua dans tout ce qu'elle faisait, et ne subtilisa pas de livres sans autorisation. Mais le vendredi soir suivant, la jeune femme se rendit compte qu'elle n'avait pas terminé de réorganiser une allée toute entière et que des dizaines de livres jonchaient le sol. La plupart d'entre eux étaient des nouveaux arrivants qu'elle avait pris le temps de feuilleter, si bien que la fermeture approchait et les volumes ne se trouvaient pas encore tous dans les étagères.
Sa responsable ne travaillait pas le vendredi après-midi, donc elle n'était pas là pour constater le terrible manque d'organisation de Fanny, mais le lundi matin, elle serait bien là pour voir le désordre si elle ne s'y mettait pas maintenant.

Le noir commençait à se faire dehors. L'heure de la fermeture approchait à grands pas. La jeune femme n'était jamais restée tard depuis ce soir là. Celui dont le seul souvenir qu'elle gardait était d'étranges rêves de livres qui la fixaient.
Elle se rappelait avoir oublié quelque chose à la bibliothèque, y être revenue et avoir eu peur. De quoi ? Elle ne parvenait pas à se souvenir. Elle s'était réveillée, le lendemain, avec un terrible mal de tête et un énorme trou de mémoire. Et quand elle était arrivée au travail, la responsable l'avait sermonné pour avoir laissé des livres par terre dans l'allée centrale. Depuis, elle avait quelque peu oublié de se préoccuper de cette histoire troublante mais une voix intérieure lui intimait de ne pas s'attarder le soir.
Son envie d'avoir une véritable importance pour cet établissement balaya toutes ses angoisses. Il ne devait pas s'être passé grand-chose, ce soir là.

De petites lampes installées un peu partout dans les rayons donnaient une ambiance chaleureuse à ce lieu que Fanny aimait tant. Une faible lumière émanait de ces éclairages mais la jeune femme aimait ça. La pluie frappait les carreaux des fenêtres. Elle se trouvait seule, dans sa bibliothèque, en train de ranger ses ouvrages préférés par ordre alphabétique. Le bonheur.
Tandis qu'elle s'animait à glisser les volumes dans les étagères avec énergie, la luminosité baissa encore, et le vent commença à se déchaîner dehors. Cela ne dérangeait pas Fanny. La seule chose qu'elle détestait, c'était le tonnerre. À peine cette pensée effleura-t-elle son esprit que le ciel se mit à gronder. Fanny essaya de se faire violence, mais la peur l'envahit tout de même. Le tonnerre était son pire ennemi. La pluie et le vent s'intensifièrent. Son portable vibra dans sa poche. Elle le saisit et y vit s'afficher un message d'une de ses collègues: « Tu es à la bibliothèque ? Est-ce que tu as de l'électricité?». Au moment ou Fanny se demanda pourquoi sa collègue voulait savoir si elle avait du courant, toutes les lumières s'éteignirent. L'angoisse l'étreignit. Elle se retrouvait seule, dans la bibliothèque tandis que la tempête faisait rage dehors.

Fanny décida d'allumer la torche de son téléphone. Essayant d'ignorer les grondements dehors, elle continua de ranger, avec moins d'entrain, sursautant au moindre bruit. Elle attrapa un grand livre rouge, une édition spéciale d'un roman de Jules Verne. Une image de cet ouvrage siégeant au milieu d'une assemblée de volumes pénétra dans son esprit. Un souvenir ? Non, elle rêvait. Elle essaya de se rassurer, mais des frissons lui parcoururent le dos. Pourtant, ses mains semblaient étrangement chaudes.
Fanny manqua de s'évanouir quand le livre commença à trembler entre ses mains. Elle voulut le jeter loin, assez loin pour qu'elle ne le revoie pas, mais elle ne parvenait pas à s'en détacher. Son cœur battait à tout rompre dans sa poitrine, de la sueur perlait sur son front. Elle se força à respirer calmement, mais c'était impossible. L'affreux livre remuait de plus en plus fort entre les mains de Fanny. Il essayait d'ouvrir ses pages. La jeune femme comprit son appel et l'ouvrit. Un instant plus tard des dizaines de livres s'animaient et sautaient des étagères. Ils affluaient tous vers Fanny en une marée de pages et de couvertures à perte de vue. La bibliothèque entière prenait vie ! Tous les ouvrages, les uns après les autres, s'accumulaient autour de la jeune femme qui tenait encore le grand livre rouge. Elle ne songea pas un instant que ce qui se produisait était réel. Elle délirait. Sa peur de l'orage l'avait fait perdre la raison. Devenait-elle folle ?

Fanny avait la vision troublée, le souffle court, mais elle restait maître de son esprit. Le livre rouge lui montra le tabouret qui traînait au milieu de l'allée. Elle dut faire attention à ne pas piétiner la marée de volumes qui l'entourait qui protestaient par bruissements de pages quand elle les bousculait. Elle ne pouvait pas être consciente. Elle était en train d'obéir à un livre ? Quand elle l'approcha du tabouret, il concéda à se libérer de ses mains. Elle se sentit maintenant étrangère à ce qui se produisait. Le grand ouvrage, dressé sur son promontoire, remuait ses pages comme on ouvre ses lèvres pour parler. Car il parlait. Il murmurait. Et les autres semblaient avaler ses paroles, s'en nourrir. Puis, ils discutaient entre eux, se bousculaient, se battaient pour apercevoir leur meneur. Fanny était happée par ce spectacle au point de ne plus rien ressentir.

«Fanny, bienvenue parmi nous », déclara le grand livre rouge d'une voix suave.

Elle ne répondit rien. Un livre ne pouvait pas s'adresser à elle. Comment tout cela était-il possible?
Pendant près de deux heures, Fanny vit les livres s'animer, se plaindre, discuter, comme de vrais être vivants. Elle observait tout cela grâce à la simple lueur de son téléphone. Ses yeux ne pouvaient se décrocher de ce rassemblement.
Soudain, un silence de mort s'abattit sur la bibliothèque toute entière. Plus un livre n'osait parler ou bouger, ils ne se battaient plus, ils ne se bousculaient plus. Ils écoutaient assidûment le récit de leur meneur, qui n'était autre que sa propre histoire, inscrite entre ses pages, écrites par son créateur. Le livre rouge contait merveilleusement, si bien que Fanny ne vit pas le temps passer, et la peur s'effaça lentement. Les cloches sonnèrent minuit. Tous les livres s'affolèrent à nouveau, se piétinant pour regagner leur place. Seul l'œuvre de Jules Verne restait impassible, regardant ses camarades s'agiter. Il semblait avoir pris un air sérieux, bien qu'on ne pût distinguer une expression sur sa couverture. Mais Fanny le sentait.
Tandis que les retardataires se pressaient vers leur étagère, le volume rouge se tourna vers Fanny et lui fit signe de le saisir. Il lui dit :
« Maintenant, à toi de garder notre secret, Fanny. »

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'anglo-arabe est originaire du Sud-Ouest de la France. C'est une race de cheval croisé Pur-Sang Anglais et Pur-Sang Arabe. Il tient sa beauté du Pur-Sang Anglais et sa rapidité du Pur-Sang Arabe.

https://www.pinterest.fr

L'anglo-arabe est un cheval de sport et il a un caractère nerveux, courageux et loyal. Leurs robes sont : bai (marron avec la crinière, la queue et les extrémités noires), alezan (marron uni comme sur la photo), gris. Il pèse entre 450 et 550 kg et il mesure entre 158 et 166 cm. Le prix d'un Anglo-arabe varie entre 1000 et 25000 euros. Il y a environ 750 naissances d'Anglo-arabe par an.

PAR LOUISE

SPORT

UN SPORT AUTOMOBILE : LE RALLYE

PAR QUENTIN

Le rallye est un sport de course automobile il a été créé en 1905 par HUBERT VON HERKOMER.

Les voitures de rallye ont des sièges baquets et un arceau de sécurité. Les sièges baquets servent à protéger la tête des pilotes. Les moteurs des voitures de rallye sont composées de moteurs 4 cylindrée de 1,6 litre associé à des turbos.
Le rallye se fait généralement sur circuit mais on peut le faire aussi sans limite de terrain. Le rallye est fait pour faire des courses mais on peut aussi faire des balades entre amis. Le rallye se fait sur la route, des chemins de terre ou sur la neige. Ce sont des courses chronométrées et les pilotes ne partent pas en même temps. Il y a plusieurs étapes qui durent trois à quatre jours. Pour faire une course, on doit payer entre 4 000 et 45000 euros.

https://www.lequipe.fr/Rallye-raid

Les pilotes les plus célèbres sont :

- Sébastien Loeb (80 victoires en rallye)
- Marcus Grönholm (30 victoires en rallye)

https://grandauto.fr/rallye-

Les voitures les plus célèbres sont :
-Peugeot 306
-Audi Quattro
-Alpine A110 (cf photo)

Les compétitions les plus célèbres sont :
-Rallye de Monte-Carlo qui se passe à Monaco.
-Rallye Sweden en Suède.
-Rallye Mexico au Mexique.