



Les élèves attendent.....  
L'écrivain invité aussi...

**CHOIX – PRIX DU LIVRE COLLÈGE 82**  
session 2018 – 24 mai  
Espace des Augustins



**(Priscilla - Clara) Bonjour à tous !**

Elèves de 4<sup>e</sup>, nous venons du Collège Pierre Flamens à Castelsarrasin et allons vous présenter le livre pour lequel nous avons voté. A entendre nos arguments vous devriez vite identifier son auteur et son titre.

Nous avons trouvé le livre facile à lire et nous avons donc pris plaisir à le découvrir.

Nous avons apprécié son originalité en particulier sa structure : où 1 chapitre est réservé à 1 personnage parlant à la 1ère pers.

**(Laura – Titia)** Nous voulons ajouter ceci : l'histoire est réaliste, nous donne des informations sur l'actualité dans le monde donc elle présente un intérêt supplémentaire. Elle aborde par exemple le terrorisme, l'antisémitisme, l'idée du complot international et les risques des réseaux sociaux ou internet.

Le livre pose en fait beaucoup de questions, il expose ainsi une réflexion et invite ses lecteurs à réfléchir sur des événements graves, quotidiens, et des notions essentielles.



**(Louis –Saïd)** Et n'oublions pas ... Durant la lecture, on peut s'identifier au personnage principal car Maëlle est une adolescente un peu naïve qui cherche son avenir et un sens à sa vie, elle est même prête à changer sa façon d'être pour sauver la planète, à changer de prénom, de religion et de pays, pour vivre sous d'autres lois. Elle fait ainsi des rencontres plus ou moins dangereuses.

Dans ce récit, on perçoit beaucoup d'humanité et de sensibilité ce qui le rend émouvant, on pense par exemple aux liens de Maëlle avec sa petite sœur et son histoire d'amour.

**(Eva – Jason)** On a vraiment apprécié la confiance que l'auteur nous manifeste : il nous donne des informations importantes car il pense que les adolescents y ont droit et peuvent comprendre.

Ce livre nous avertit, nous met en garde mais laisse au lecteur son libre-arbitre. Maëlle pense être dans l'erreur, elle subit un lavage de cerveau puis quitte tout en secret. Avec cette histoire, nous avons compris que le discernement vient de l'éducation, de la possibilité de dialoguer et qu'on peut accepter ou refuser de croire.



(Clara – Leyla) Alors, une fois le livre lu, nous avons interprété le titre de deux façons : la mort d'une identité et la renaissance sous une autre ou le sommeil de la volonté, du libre-arbitre avant un réveil correspondant au retour. Ce livre nous a donc fait réfléchir et nous a enrichis, on y repense même quelquefois. Vous l'avez compris, le livre pour lequel nous avons voté est celui de

**Patrick BARD, *Et mes yeux se sont fermés***

Quand l'écrivain invité découvre avec émotion qu'il est aussi le lauréat....



et entame une discussion riche et sincère à bâtons rompus avec les élèves de tous les collègues participants.

